



DIGITOPUNTURA BÁSICA

Puntos JSD 1–30
Releases para armonizar

ÍNDICE DE LOS 4 CD's

CD 1

1. Teoría 30 puntos
2. Puntos 1-10
3. Puntos 11-22
4. Puntos 23-30
5. Puntos 31-45
6. Visualizar flujo puntos 1-22

CD 2

1. Dedos de la mano con dedos del pie
- 2-4. 3 minutos diarios a, b, c
5. 7 minutos diarios d
6. Teoría armonizador
7. Armonizador en sí, rápido
8. Cuello como autotratamiento
9. Cintura en sí mismo
10. Tirar cuello en sí mismo
11. Puntos y sus meridianos

CD 3

1. Chakra corona y base
2. Chakra colores
3. Chakra flor
4. Padre nuestro con Chakras
5. Chakra inhalar por cuello
6. Chakra Tai Chi

CD 4

1. Tierra-Agua TEP
2. Aminah Canal Central
3. Armonizador en otro
4. Cuello JSD en otro
5. Tirar cuello en otro
6. Tirar piernas en otro

DIGITOPUNTURA BÁSICA

La digitopuntura TEP está dibujada en primer lugar para tratarte y ayudarte a ti mismo, no solo físicamente, sino también para hacer un camino de crecimiento personal. Vas a aprender los 30 puntos más importantes para poder hacerte tratamientos (releases) relajantes y armonizantes a ti mismo. Después de haber hecho muchos tratamientos para experimentar estos releases, podrás también hacérselos a tus familiares y amigos. Con los mismos puntos podrás (en los próximos cursos y CD's) también equilibrar los 12 meridianos y los 5 elementos chinos (Libro 2 de Aminah) y tratar varios problemas corpóreos y enfermedades (Libro 1 de Aminah).

Estos 30 puntos son muy eficientes porque están situados en los "flujos extraordinarios o maravillosos", que unen los 12 meridianos de los órganos (estómago, bazo, vejiga, riñón, hígado, vesícula biliar, corazón, intestino delgado, pericardio, triple calentador, pulmones e intestino grueso). Ayudando a estos flujos extraordinarios, que van de meridiano a meridiano a recoger la energía donde hay demasiado para llevarla a los meridianos que tienen demasiado poco, ellos pueden hacer aún mejor su labor de armonizar todo el cuerpo.

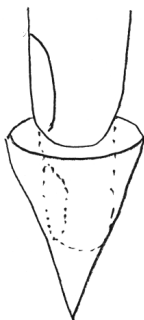
Puedes aprender estos 30 puntos:

- a) viendo la localización en el programa Power Point.
- b) Escuchando y trabajando el CD "Digitopuntura básica 1":
"Localización de los 30 puntos JSD" y
"Visualizar el flujo de los puntos"
- c) Haciendo diariamente en ti mismo uno de los tratamientos con los 3 CD's "Digitopuntura básica 2 -4":
 - 3 minutos diarios (como higiene personal)
 - Armonizador
 - Cintura, Tierra-Agua TEP
 - Cuello
 - Canal central
 - Chakras

Toque TEP



Gancho



Dedo invisible



Láser

Cada vez que cambias a otro punto haces primero en el nuevo punto, y luego en el punto fijo, lo siguiente:

- 1) sentir la pulsación
- 2) Si trabajas en otra persona, separarte: Esto es tu energía, este es la mía.
- 3) entrar en el punto con cualquiera de los tres métodos
- 4) conectar los puntos (sintiendo y viendo la conexión)

Si trabajas diariamente van a liberarse muchas toxinas de tu cuerpo. Para que puedan ser eliminadas hace falta beber mucha agua (aproximadamente 3 litros por día), comenzando cada día con 2 vasos de agua. Además es importante tomar baños o duchas de larga duración.

También pueden surgir recuerdos y emociones dolorosas, por lo que sería útil que aprendas a trabajarlos con la ayuda del libro y los CD's de auto curación: "Respiración curativa y visualización"

Para que tú mismo tengas control en los tratamientos que llevas a cabo, llena los registros (ejemplo al final). Es importante que te des cuenta de cuanto y cuan a menudo trabajas. Si eres una persona un poco vaga tengo que decirte "Hazlo... haz mínimo un ejercicio todos los días". Si al contrario eres una persona que quiere hacerlo todo a la vez, te digo: "Escúchate y siente cuando es demasiado", porque puede ser que si haces todos los días el CD entero después tengas una crisis curativa. Si ves que es demasiado simplemente realizas una pausa, pero vuelves a seguir estudiando y tratándote para crecer.

Si quieres presentarte a los exámenes de los diplomas de digitopuntura te harán falta los tratamientos registrados de esta manera:

Fecha	Con que CD	¿Qué release?	Comentario

DIPLOMAS DE DIGITOPUNTURA 2008

Digitopuntura Básica:

Saber dar a si mismo y a otros digitopuntura para relajar y armonizar.

Después de

- 100 auto-tratamientos (con CD),
- 20 dados a otros, 20 recibidos (registro):
- Examen con Vivienne.

Digitopuntura Síntomas (Libro 1): Después de

- 100 auto-tratamientos (con CD),
- 50 dados a otros, 20 recibidos (registro):
- Haber aprobado: Enseñante de autoayuda y Digitopuntura Básica
- Haber aprobado: Visualización TEP con síntoma/problema/sueño
- Examen de digitopuntura con Vivienne.

Digitopuntura 5 Elementos (Libro 2) Después de

- 100 auto-tratamientos (con CD)
- 50 dados a otros, 20 recibidos (registro):
- Haber aprobado: Enseñante de autoayuda y Digitopuntura Básica
- Haber aprobado: Visualización TEP con síntoma/problema/sueño
- Visualizaciones de "Libérate" (registro de 7 CDs)
- Examen de digitopuntura con Vivienne.
- Si está aprobado: Enseñar a un grupo o individual: "Juego Curativo con los 5 Dedos" y "Digitopuntura", entregar caset registrado a Vivienne para obtener Diploma

DIPLOMAS PARA TERAPISTA TEP 2008:

Diploma básico:

Enseñante de Auto-ayuda

20 horas de curso y trabajar los 2 libros y 9 CD's

- El "Juego Curativo con los 5 Dedos" y
- Respiración Curativa y

Entregar resúmenes/dibujos, cuando están aprobados: Enseñar a mínimo una persona o grupo, grabar y enviar a Vivienne para obtener el diploma.

Terapeuta TEP 1

Visualización TEP con síntoma/problema/sueño:

Después de

- 30 auto-tratamientos (con CD),
- 50 dados a otros, 20 recibidos (dibujos, resúmenes):
- Examen con Vivienne.

Digitopuntura básica (o Reiki 1)

Terapeuta TEP 2

Silla Vacía: Después de

- 20 terapias recibidas, 20 dadas y 20 auto-tratamientos (registro):
- Examen con Vivienne

Visualización acompañada

con problema, síntoma, sueño, prado, río y todos los temas

Después de

- 50 tratamientos dados a otros, 50 recibidos (dibujos y resúmenes)
- haber aprobado el "Enseñante de Auto-ayuda" y "Visualiz. TEP"
- Examen con Vivienne

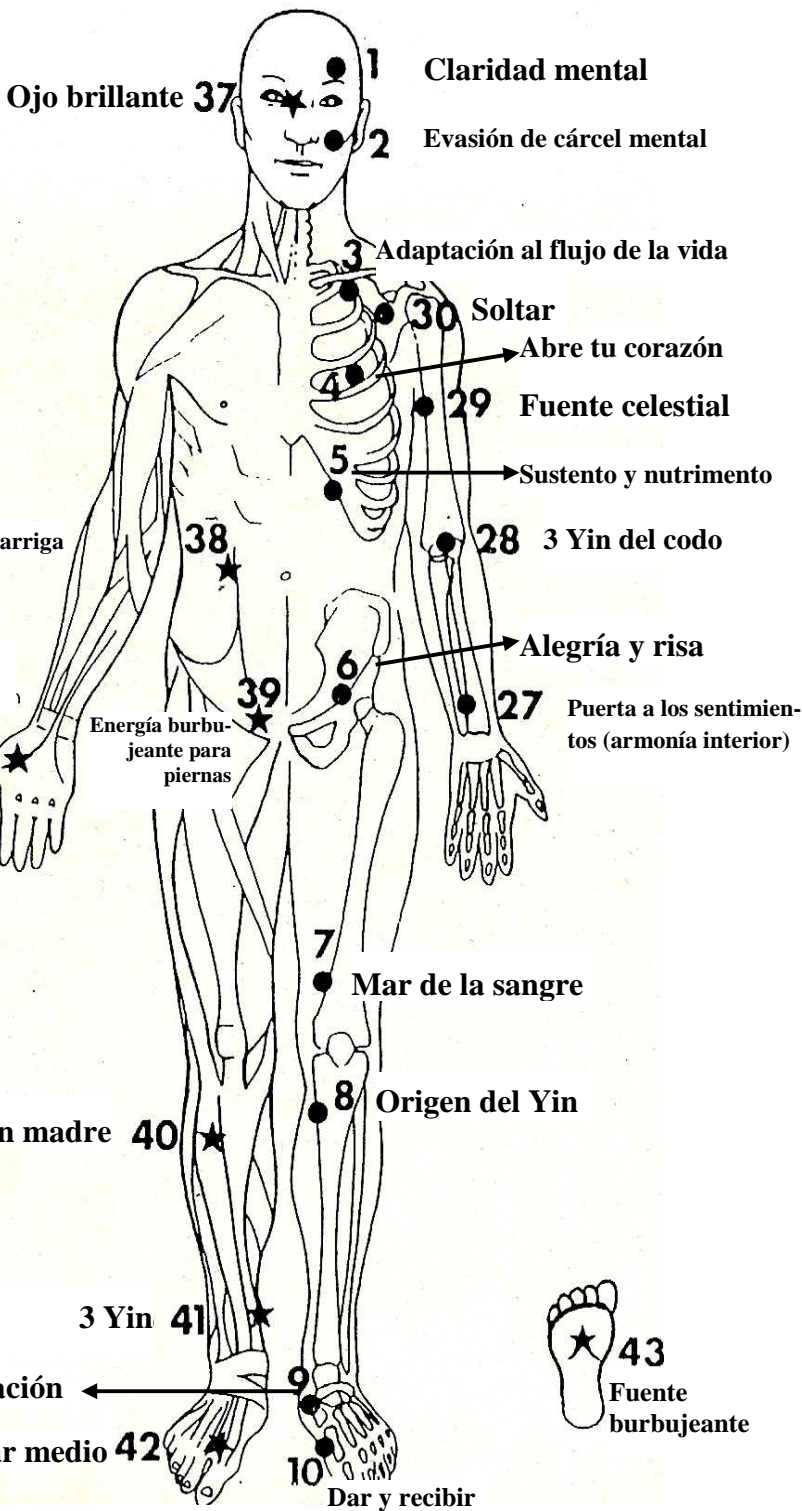
Digitopuntura Síntomas (Libro 1) o Reiki 2

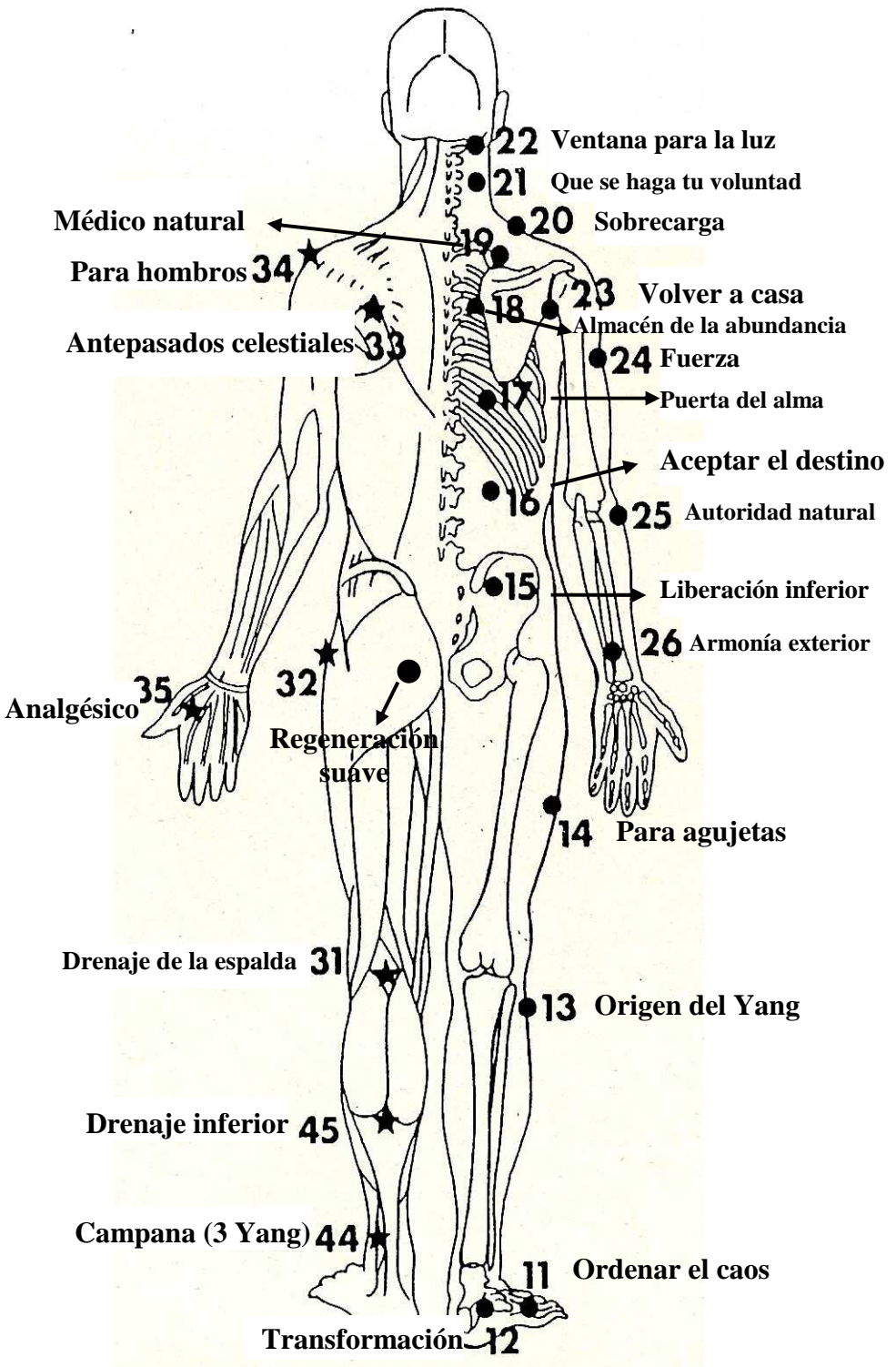
Terapeuta TEP 3 avanzado

Proceso avanzado de regresión con el niño herido y proceso en el nivel del alma

- después de 200 horas de curso, 20 supervisiones:
- Examen con Vivienne

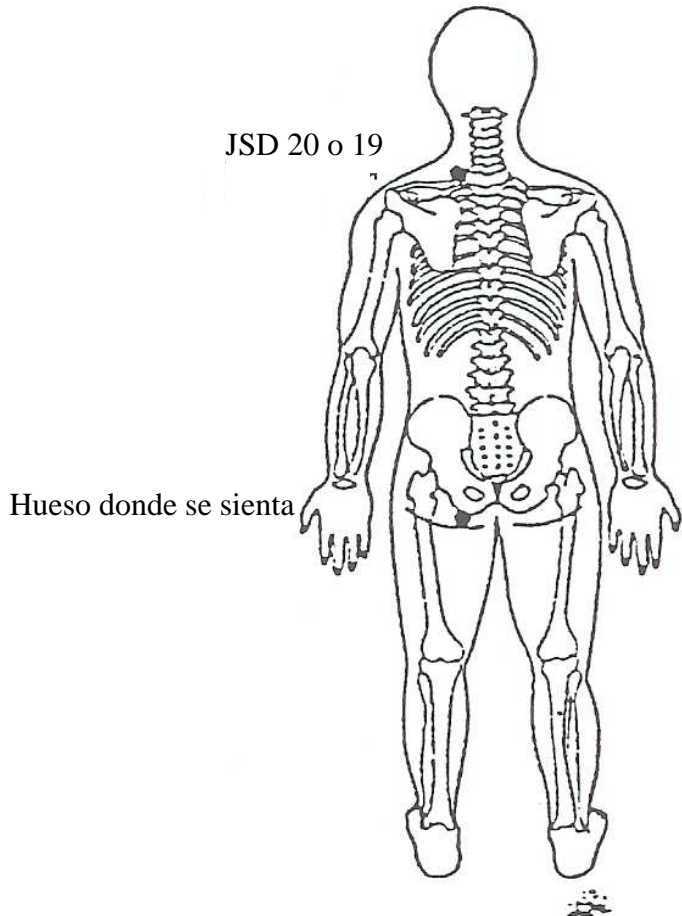
Digitopuntura 5 elementos o Reiki 3





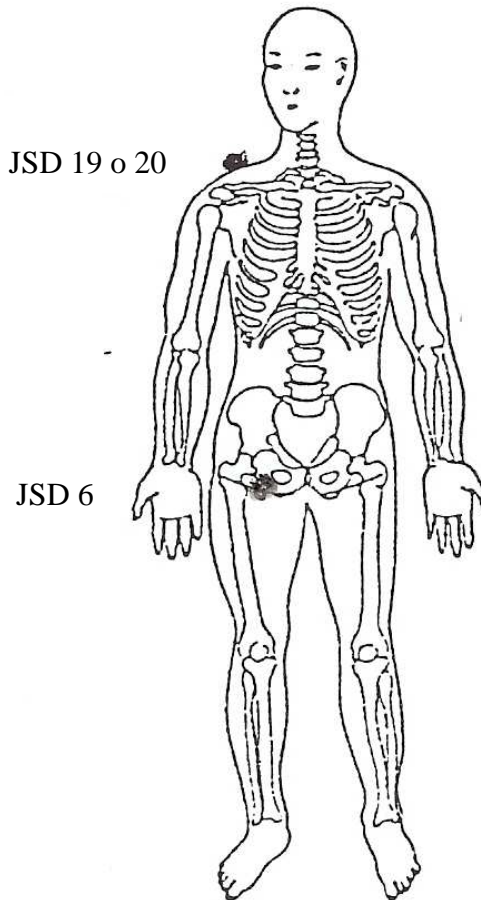
3 MINUTOS DIARIOS a

- JSD 20 con
- hueso donde se sienta



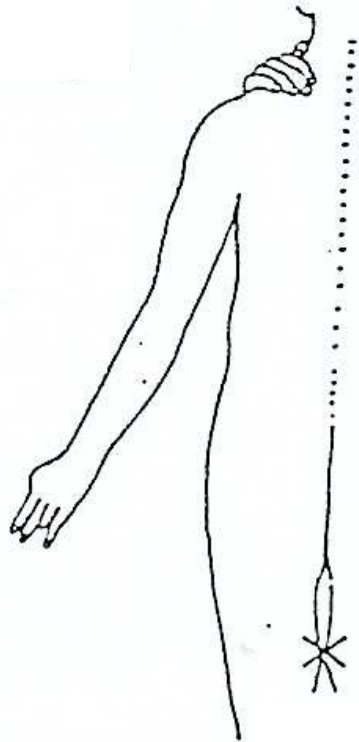
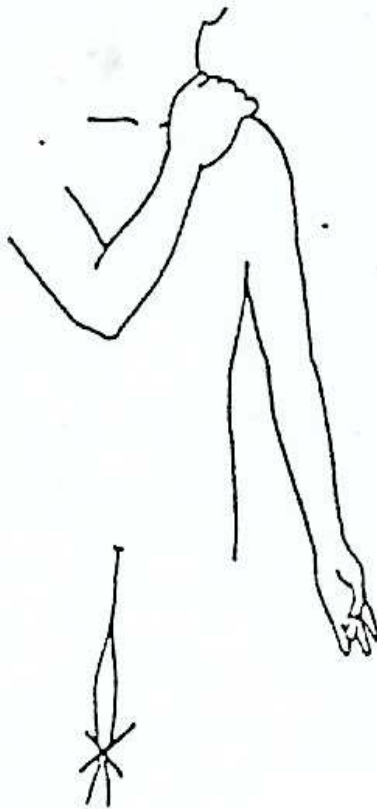
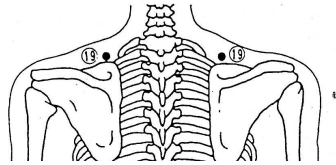
3 MINUTOS DIARIOS b

- JSD 19 o 20 con
- JSD 6



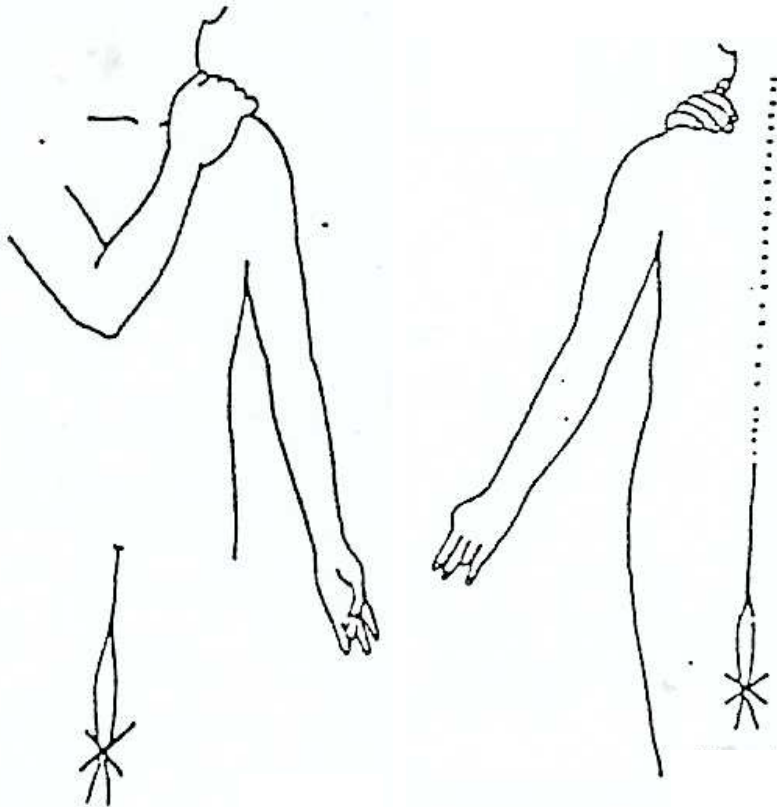
3 MINUTOS DIARIOS c

- JSD 19
- Juntar rodillas
- Cubrir uña del anular



7 MINUTOS DIARIOS d

- JSD 19 o 20
- Juntar rodillas
- Cubrir cada uña



ARMONIZADOR TEP

FLUJO DERECHO SIENTESE A LA DERECHA

- MI - DE 22** ventana para la luz
MD - IZ 1 claridad mental
MD - IZ 2 evasión cárcel mental
MD - IZ 3 adaptación al
flujo de la vida
MD - IZ 4 abre tu corazón
- MI - DE 21** que se haga tu
voluntad
MD - IZ 5 sustento y
nutrimiento
MD - IZ 6 alegría y risa
MD - DE 8 origen del Yin
MD - DE 10 dar y recibir
- MI - DE 19** médico natural
MD - DE 11 armonizar el caos
MD - DE 12 transformación
- MI - DE 20** sobrecarga
MD - DE 13 origen del Yang
MD - DE 14 para agujetas
- MD - DE 14** para agujetas
MI - DE 23 volver a casa
MD - DE 24 fuerza
MD - DE 26 equilibrio exterior
MD - DE 27 equilibrio interior

FLUJO IZQUIERDO SIENTESE A LA IZQUIERDA

- MD - IZ 22** VB 20
MI - DE 1 VB 14
MI - DE 2 Es 3
MI - DE 3 Es 13
MI - DE 4 Es 16
- MD - IZ 21** Punto extra
MI - DE 5 H 14
MI - DE 6 B 12
MI - IZ 8 B 9
MI - IZ 10 B 4
- MD - IZ 19** CT 15
MI - IZ 11 VB 41
MI - IZ 12 Ve 62
- MD - IZ 20** VB 21
MI - IZ 13 VB 34
MI - IZ 14 VB 31
- MI - IZ 14**
MD - IZ 23 ID 9 d.10
MI - IZ 24 IG 14
MI - IZ 26 CT 5
MI - IZ 27 Pe 6

ARMONIZADOR TEP COMO AUTO-TRATAMIENTO

← **22** (del otro lado cruzando las manos en si mismo) con
→1
→2
→3
→4

←**21** (del otro lado cruzando las manos en si mismo) con
→5
→6
8 (ahora del mismo lado que el 21)
10 (ahora del mismo lado que el 21)

←**19** (cruzando al otro lado) con, ahora del mismo lado que el 19:
11
12

← **20** (del otro lado cruzando las manos en si mismo) con, ahora del mismo lado:
13
14

14 (si está trabajando en si mismo: punto fijo)
23 (si está trabajando en otra persona: punto fijo)
24
26
27

Por lo general todos los releases se hacen primero de un lado y después del otro. Pero el armonizador es un flujo muy completo y largo, es posible hacerlo solo de un lado ya que al inicio se cruza también al otro lado. Si lo haces diariamente en ti mismo te aconsejo hacerlo de un lado un día y del otro lado el próximo. El armonizador es un flujo que trata mucho toda la región del cuello, y la mayoría de nosotros es ahí donde tenemos mucha tensión. Al inicio te aconsejo tratarte todos los días con el CD, porque si lo haces diariamente los puntos ya están relajados. Cuando lo haces en otra persona que nunca tuvo tratamiento dura más hasta que los puntos se relajen.

CINTURA

FLUJO DERECHO
SIENTESE A LA DERECHA

MI – DE 16 aceptar el destino
MD – DE 11 ordenar caos
MD – DE 26 armonía exterior
MI – DE 6 alegría y risa
MD – DE 7 mar de la sangre
MD – DE 8 origen del Yin
MD – DE 10 dar y recibir
MI – DE 27 armonía interior

MD – chakra de base

MI – chakra de corona

MD – 2° chakra

MI – chakra de la frente, 3°
ojo

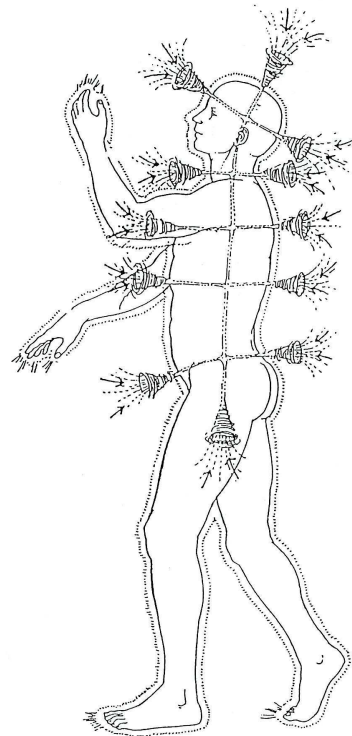
MD – 3° chakra

MI – chakra del cuello

MD y MI – chakra del
corazón

FLUJO IZQUIERDO
SIENTESE A LA IZQUIERDA

MD – IZ 16 aceptar el destino
MI – IZ 11 ordenar caos
MI – IZ 26 armonía interior
MD – IZ 6 alegría y risa
MI – IZ 6 mar de la sangre
MI – IZ 8 origen del Yin
MI – IZ 10 dar y recibir
MD – IZ 27 armonía interior



RELEASE TIERRA– AGUA TEP

Estómago: Apretar en los 2 lados:

- Seguridad profunda (JSD2)
- Adaptación al flujo de la vida (JSD3)
- Abre tu corazón (JSD4)
- Sustento y nutrimiento (JSD5)

Bazo:

- Alegría y risa (JSD6)
- Surgente del yin (JSD8)
- Dar y recibir (JSD10)

Vejiga:

- Ventana para el cielo (Ve 11, cerca JSD 22) palpar abajo
- Puerta del alma (JSD 17), palpar abajo hasta
- Adaptación al destino (JSD16) palpar abajo hasta
- Drenaje de la espalda (JSD31) y palpar detrás pierna hasta
- Transformación (JSD12) y palpar al lado exterior del pie
- Pequeño dedo del pie

Chakras:

MD – chakra de base con MI – chakra de corona

MD – 2° chakra con MI – chakra de la frente, 3° ojo

MD – 3° chakra con MI – chakra del cuello

MD y MI – chakra del corazón

Tirar cuello en ti:

- gira la cabeza a la izquierda
- aprieta los 4 dedos de tu mano derecha debajo de la oreja
- espera que se forma una salchicha de energía debajo de tus dedos
- lentamente déjala correr delante de tus dedos hasta el centro de tu cuello
- si la pierdes, espera que se forme otra vez debajo de tus dedos

haz lo mismo con la otra mano girando la cabeza a la derecha

CUELLO COMO AUTO-TRATAMIENTO

Los dos 23 Volver a casa, gran abrazo

19 con anular y rodillas juntadas, de cada lado (médico natural)

20 con hueso donde se sienta, de cada lado (sobrecarga y regeneración suave)

Los dos 21 (que se haga tu voluntad)

Los dos 22 (ventana par la luz)

CUELLO y RESPIRACION PARALELA

Los dos 23 Inspirar energía nutritiva de la madre tierra

19 con anular Lluvia purificadora

otro lado Rayos de sol

20 con hueso Rayos de luz universal fortificantes
donde se sienta:

Los dos 21 Respiración del viento

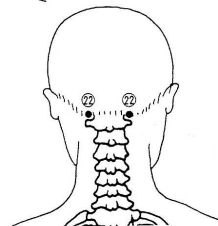
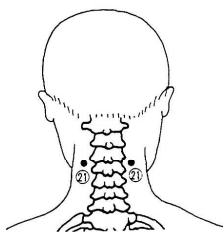
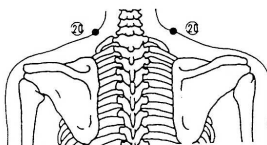
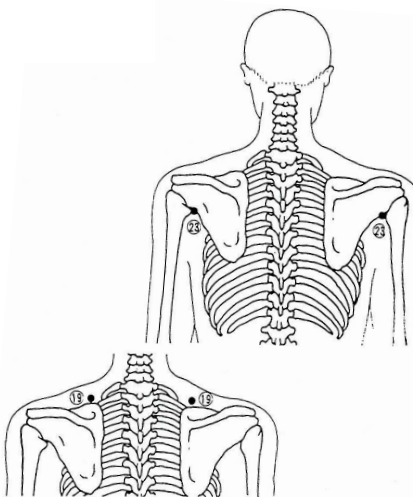
Los dos 22 Respiración que mas te guste

TIRAR CUELLO COMO AUTO-TRATAMIENTO

- gira la cabeza a la izquierda
- aprieta los 4 dedos de tu mano derecha debajo de la oreja
- espera que se forma una salchicha de energía debajo de tus dedos
- lentamente déjala correr delante de tus dedos hasta el centro de tu cuello
- si la pierdes, espera que se forme otra vez debajo de tus dedos

haz lo mismo con la otra mano girando la cabeza a la derecha

CUELLO EN OTRO



TIRAR CUELLO EN OTRO

Sentarse en cabeza

- Poner las 2 manos debajo de la cabeza, los puntos de los dedos tocando el cuello, al lado de la 7° vértebra cervical, en la altura de los hombros.
- Apretar dedos en ángulo recto, bastante fuertemente, y
- esperar que se forme una salchicha de energía delante de tus dedos.
- Jalarla lentamente hasta sentir el hueso del cráneo.
- Hacer tracción de toda la columna vertebral, poniendo tu atención en el cóccix del paciente, y tirar yendo atrás con tus espaldas.
- Sacar las manos haciendo presión en el centro de la cabeza (canal central) con 1 de tus meñiques.

TRACCIÓN DE LOS PIES (al final de un tratamiento)

- Coger los pies poniendo pequeño dedo en mitad del talón
- Levantar las piernas (poco, de manera que el terapeuta esté cómodo)
- Poner atención en la parte alta de la columna del paciente
- Hacer tracción, yendo atrás con las espaldas. Sentir la tracción = entrar en contacto con la energía.
- Con la misma atención en la columna vertebral del paciente hacer "media-luna" (girando los pequeños dedos hacia arriba) y al mismo tiempo hacer más tracción.
- Esperar con la misma tracción y atención en la columna vertebral
- Después de un gran respiro del paciente o 1 minuto, bajar rápidamente los pies con la misma tracción.
- Separarte completamente del paciente

DEDOS DE LA MANO CON PIE OPUESTO

- Pulgar y pequeño dedo pie opuesto



- Índice y anular pie opuesto



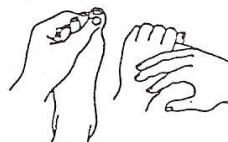
- Medios de mano y pie opuesto



- Anular de mano y índice pie opuesto



- Meñique mano y gordo pie opuesto



CHAKRAS

TEORÍA

Los chakras (en sánscrito "rueda") son vórtices que recogen la energía universal.

Según la vieja tradición de la india: Al nacer la energía está como una serpiente (Kundalini) durmiendo en el chakra de base del bebé, y al crecer el niño la energía sube por el canal central a los otros 6 chakras, cada uno siendo un aprendizaje nuevo. Para ser sano de cuerpo y mente hace falta que los chakras estén desarrollados (abiertos) y armonizados, es decir, que tengan todos energía, sin que haya ni carencia ni exceso en ninguno.

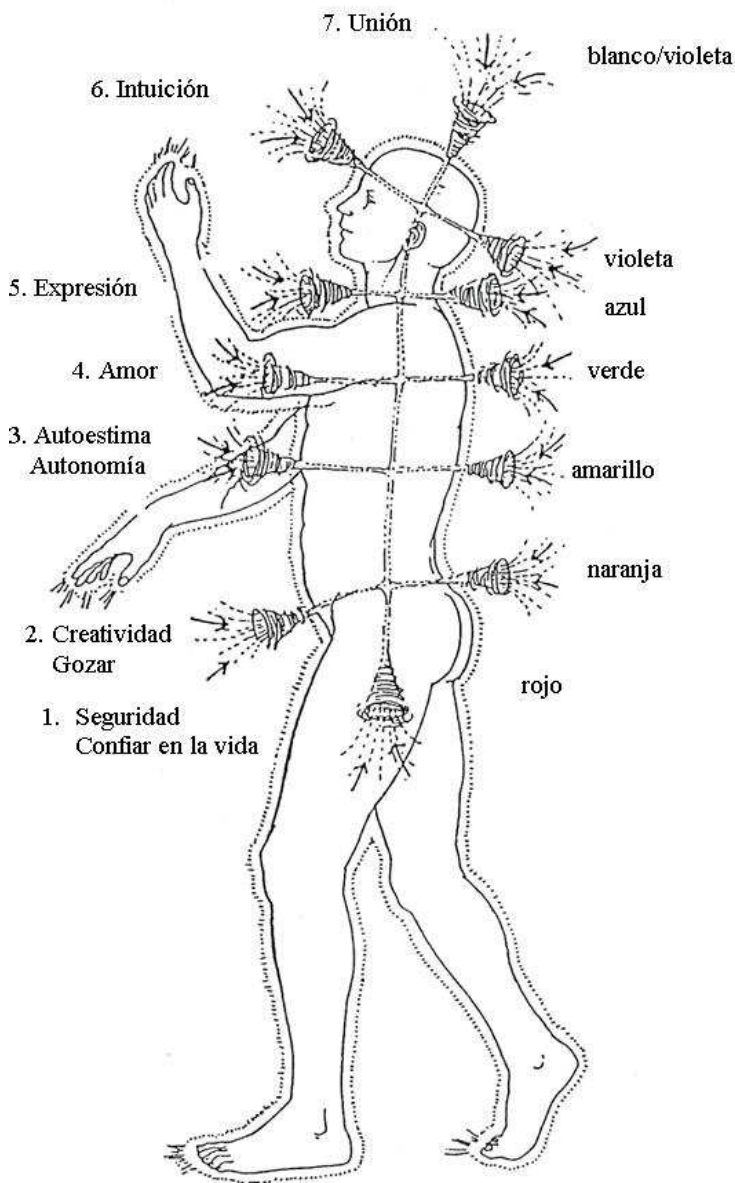
Como me gustan las traducciones traduje el sistema de los chakras al del desarrollo infantil según la psicología occidental:

1° chakra — Fase simbiótica (1° año)
Seguridad y confianza

2° chakra — Fase genital
Alegría de vivir, creatividad
Permiso de gozar de la sexualidad

3° chakra — Fase anal (3° año)
Autoestima y autonomía

Para más información consultar los libros de Vivienne Rauber: "Reiki y Visualización" y "Libérate"



CHAKRA RÁPIDO

MD – chakra de base

MI – chakra de corona

MD – 2° chakra

MI – chakra de la frente, 3° ojo

MD – 3° chakra

MI – chakra del cuello

MD y MI – chakra del corazón

CHAKRA CON COLORES

MD – chakra de base,

color rojo

MI – 2° chakra,

color naranja

MI – 3° chakra,

color amarillo

MI – chakra del corazón,

color verde o rosado

MI – chakra del cuello,

color azul

MI – chakra de la frente, 3° ojo,

color violeta

MI – chakra de corona,

color blanco, un poco violeta

CHAKRA - ABRIR FLOR

Chakra de base – abrir flor roja

2° chakra – abrir flor naranja detrás, delante, las dos,
bajar y subir en canal central

3° chakra – abrir flor amarilla detrás, delante, las dos,
bajar y subir en canal central

CHAKRA DEL CUELLO

Inhalar por parte anterior del cuello, hasta la columna y exhalar por parte posterior del cuello.

Inhalar y exhalar por cada vértebra cervical

- Respirar a través de la 1° vértebra cervical
- Respirar a través de la 2° vértebra cervical
- Respirar a través de la 3° vértebra cervical
- Respirar a través de la 4° vértebra cervical
- Respirar a través de la 5° vértebra cervical
- Respirar a través de la 6° vértebra cervical
- Respirar a través de la 7° vértebra cervical

Repetirlo haciéndolo al revés

- Inspirar por parte posterior del cuello hasta la columna y
- exhalar por parte anterior del cuello
- por cada vértebra cervical

PADRE NUESTRO traducido al sistema de Chakras

MI - Chakra de corona:	Padre nuestro que estás en los cielos... Santificado sea tu nombre
MD - Chakra del tercer ojo:	Venga a nosotros tu reino...
MD - Chakra de garganta:	Hágase tu voluntad, así en la tierra como en el cielo...
MD - Tercer Chakra:	El pan nuestro de cada día dánoslo hoy...
MD - Chakra del corazón:	Perdona nuestras ofensas, como también nosotros perdonamos a los que nos ofenden...
MD - Segundo Chakra:	No nos dejes caer en la tentación...
MD - Primer Chakra:	Libéranos del mal... Amén

AMINAH CANAL CENTRAL (Process Acupressure)

MI cóccix

MD IZ 9

MD DE 9

MD IZ 12

MD DE 12

MD chakra corazón, centro de esternón (con dedo medio)

MD pubis, parte superior

MI cintura entre vértebra lumbar 3 y 4

MD 2° chakra

MD 3° chakra

MI chakra corazón atrás y MD chakra corazón delante

MI 7° vértebra cervical y MD chakra cuello

MI donde empieza cráneo y MD chakra del 3° ojo

MI " y MD chakra de corona

Seguir con:

CHAKRA AMINAH para terminar proceso verbal

MI chakra de corona toda la mano

MD chakra del 3° ojo (con 3 dedos como para hacer un láser)

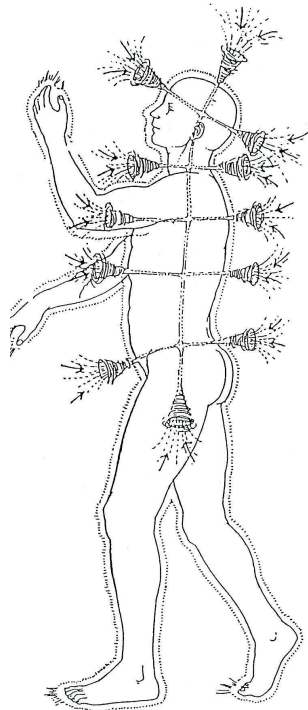
MD chakra del cuello

MD chakra del corazón

MD 3° chakra

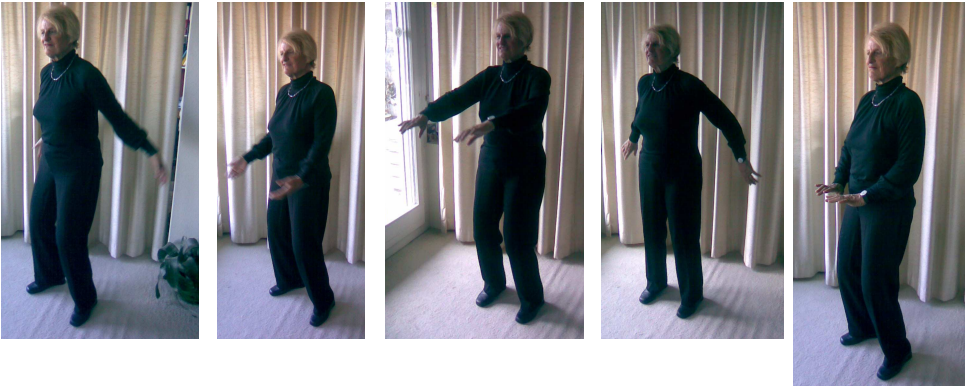
MD 2° chakra

MD 1er chakra



CHAKRA TAI CHI (de Aminah Rahem, EU)

1° Chakra (nos une con la tierra y nos da sustento y seguridad): Los pies están ligeramente apartados y las rodillas ligeramente dobladas. Las dos manos recogen la energía de la madre tierra desde atrás, y llevan la energía hacia adelante a través del chakra de base. Las manos dan la vuelta y regresan hacia atrás pasando nuevamente la energía por el chakra de base. Al pasar las manos por delante, también las caderas van hacia delante, y al regresar las manos las caderas se mueven hacia atrás. Al final las manos hacen regresar la energía a la madre tierra.



2° Chakra (creatividad, alegría, fuerza física, sexualidad): Se hace el mismo movimiento pero pasando la energía ahora a través del segundo chakra.

3° Chakra (autoestima, responsabilidad, independencia): El pie izquierdo ligeramente delante, las rodillas un poco dobladas, se hace con las palmas de las manos hacia abajo un círculo en el sentido de las agujas del reloj, pasando la energía por el tercer chakra, sacando la energía de todos los mensajes de base que no sirven, como: "no soy importante", "no debo pedir", para enviarla al universo y se saca nueva energía. Después se hace lo mismo con el pie derecho delante, pero haciendo los círculos en contra de las agujas del reloj.



4° Chakra del corazón (centro del amor incondicional): Se recoge la energía del universo y se la trae al corazón, varias veces hasta que se llene de energía y de amor. Cuando está lleno se da la vuelta a las manos y se da la energía del corazón al universo. Otra vez se recoge la energía del universo y se la trae al corazón, y se da y se recoge.



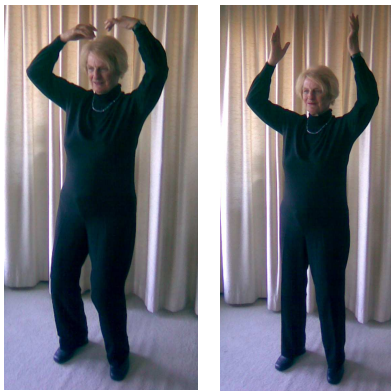
5° Chakra (expresión): Con el pie derecho delante, una mano estrechada, la otra en la garganta. Al mismo tiempo se saca la energía inútil, que no nos deja expresarnos, del cuello y se recoge nueva energía fresca, haciendo un movimiento yendo con todo el cuerpo hacia delante y hacia atrás.



6° Chakra, tercer ojo (intuición): Se recoge la energía de la tierra, se la sube por delante y se la devuelve a la tierra para limpiar el campo. Recogiendo la energía de atrás, haciendo un círculo por delante, se pasa la energía con las dos manos a través del tercer ojo, pasando las manos por la derecha y la izquierda de la cabeza. Se recoge otra vez la energía, y se pasa otra vez a través del tercer ojo para limpiar el chakra.



7° Chakra de la corona (conexión con el universo): Con las puntas de los dedos se abre el chakra de corona, yendo con los dedos hacia arriba y fuera, 3 veces. Después se hace un círculo giratorio al lado de la cabeza y se repite tres veces.



Para terminar el Chakra Tai Chi la mano izquierda se queda en el chakra de corona y la mano derecha trae la energía del chakra de corona, con tres dedos juntos como para hacer un láser, al tercer ojo, chakra del cuello, chakra del corazón, 3° chakra, 2° chakra y 1° chakra.

CÓDIGOS DE LOS MERIDIANOS:

B: Bazo

C: Corazón

CT: Triple calentador

Es: Estómago

H: Hígado

ID: Intestino delgado

IG: Intestino grueso

Pe: Pericardio, circulación

Pu: Pulmón

R: Riñón

VB: Vesícula biliar

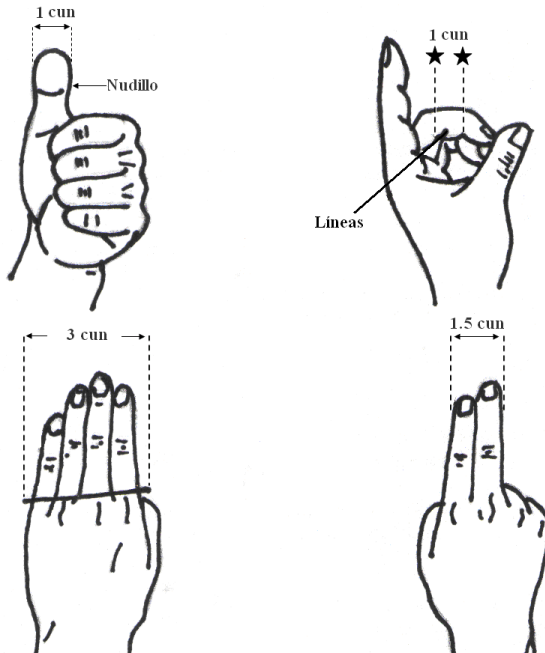
VC: Vaso concepción

Ve: Vejiga

VG: Vaso gobernador

LAS MEDIDAS PARA LOCALIZAR LOS PUNTOS

El cun (pulgada) es la unidad básica de medida. Se usa para localizar los puntos por la situación anatómica. Las medidas son respecto a la persona que se trata, ya que el tamaño del cuerpo de cada persona varía.



LOCALIZACIÓN DE PUNTOS JIN SHIN DO		FUNCIÓN
JSD 1 = VB	14 A una pulgada distante de las cejas, directamente encima de la pupila.	“Visión clara”. Ver mejor. Contra el miedo.
JSD 2 = Es	3 Debajo de los pómulos siguiendo la línea de la pupila. Se debe apretar el punto en dirección al pómulo.	Congestión de nariz. Sinusitis. Dolor de muelas.
JSD 3 = Es	13 Debajo de la mitad de la clavícula, cuatro pulgadas separado del esternón, apretando en dirección a la clavícula.	Respiración y pulmones.
JSD 4 = Es	16 Debajo del punto 3 situado entre la tercera y cuarta costilla, la costilla situada encima del pezón.	Respiración. Contra las depresiones, infunde optimismo.
JSD 5 = H	14 Debajo del esternón siguiendo la línea de la costilla hasta encontrar una pequeña entrada que es la conexión entre la octava y novena costillas en el interior de la línea que pasa por los pezones.	Hígado y vesícula biliar. Dolores en el costado.
JSD 6 = B	13 En la esquina del hueso púbico, una pulgada hacia fuera y otra hacia arriba.	Problemas de menstruación y digestión. Estreñimiento.
JSD 7 = B	10 Con la pierna estirada, dos pulgadas por encima de la rodilla n el punto mas alto del músculo Vastus-Medialis	Problemas de menstruación y digestión. Rodillas.
JSD 8 = B	9 En la parte interna de la pierna, en el hueco que hay debajo de la cabeza de la tibia. Apretar el punto en dirección a este hueso.	Problemas de rodillas, piernas, “edema”
JSD 9 = R	6 En un hueco a una pulgada debajo del maléolo interior.	Insomnio. Armoniza.

LOCALIZACIÓN DE PUNTOS JIN SHIN DO		FUNCIÓN
JSD 10 = B	4 En la mitad del hueso metatarso del pie, apretando en dirección a este hueso.	Resfriados. Hipocondría. Armoniza.
JSD 11 = VB	41 Siguiendo la línea ascendente entre el cuarto y el quinto dedo del pie hasta que no se pueda seguir mas. Ahí se encuentra la conexión de los metatarsianos.	Reumatismo. Transpiración excesiva. Problemas de los pies.
JSD 12 = Ve	62 En el hueco que se encuentra a media pulgada debajo del hueso maléolo exterior.	Insomnio. Dolores de cabeza. Hipertensión. Dolores de la baja espalda.
JSD 13 = VB	34 En el hueco que se encuentra debajo y delante de la cabeza del peroné.	Agujetas. Dolor de cabeza. Estreñimiento. Dolor de baja espalda. Miedo a ser atacado, manía persecutoria.
JSD 14 = VB	31 Estirando el brazo completamente apretar el punto donde el dedo medio toca a la parte exterior de la pierna.	Cadera. Baja espalda. Contra la furia controlada.
JSD 15 = Ve	48 En la parte externa del hueso sacro a la altura del segundo hueco	Vejiga. Estreñimiento. Hemorroides.
JSD 16 = Ve	47 A la altura de la cintura y de las segunda y tercera vértebras lumbares, a tres pulgadas hacia el exterior, encima de un músculo longitudinal.	Riñones. Vejiga. Próstata. Baja espalda. Fortalecimiento general del cuerpo.
JSD 17 = Ve	42 Entre la novena y décima vértebra, 3 pulgadas hacia fuera de columna vertebral. Se encuentra a dos dedos por debajo del omoplato.	Hígado. Espalda. Digestión. Desmayos.
JSD 18 = Ve	38 Entre la cuarta y quinta vértebra a 3 pulgadas hacia fuera de la columna vertebral.	Dolor espalda. Cuello tenso brazos. Catarro. Respiración. Fortalecimiento del cuerpo

LOCALIZACIÓN DE PUNTOS JIN SHIN DO		FUNCIÓN
JSD 19 = CT 15	En el rincón interior del omoplato.	Fiebre. Tensión alta. Nerviosismo. Tensión de los hombros.
JSD 20 = VB 21	En el punto mas alto del músculo trapecio donde termina el hombro y empieza el cuello.	Cuello, hombro tenso. Dolor cabeza. Nerviosismo. Cansancio. Estrés. Complejo de culpabilidad. Enfado.
JSD 21 = Extra	Debajo el punto 22, en la mitad del cuello entre la segunda y tercera vértebra cervical.	Cuello y hombros tensos. Problemas de voz. Dolores de cabeza.
JSD 22 = VB 20	En un hueco a tres dedos de la mitad de la base craneal, entre el trapecio y el músculo Esternocleido-Mastoideo. Apretar en dilección al cráneo.	Dolores de cabeza. Insomnio. Nerviosismo. Mareos. Resfriados. Fiebre.
JSD 23 = ID 10	Siguiendo la línea donde termina el brazo, a una pulgada debajo del omoplato.	Cuellos y hombros tensos. Hipertensión.
JSD 24 = IG 14	En la parte inferior del músculo Delta apretar en dirección ascendente contra el músculo.	Cuellos, brazos y hombros tensos. Problemas de garganta y muelas.
JSD 25 = IG 11	Teniendo el brazo doblado se encuentra e punto al final del pliegue que forma el codo, en un hueco palpable.	Inmunidad. Hipertensión. Estreñimiento. Eccemas. Depresiones.
JSD 26 = CT 5	A dos pulgadas del pliegue de la muñeca, en la parte exterior justo en la mitad del brazo.	Articulaciones de las manos. Codos. Resfriados. Fiebre. Dolor de cabeza. Reumatismo. Miedo.
JSD 27 = Pe 6	A dos pulgadas del pliegue de la muñeca, en la parte interior justo en la mitad del brazo	Codos y brazos. Problemas respiratorios. Mareos. Vómitos.

LOCALIZACIÓN DE PUNTOS JIN SHIN DO		FUNCIÓN
JSD 28 = Pe 3	Teniendo el brazo doblado, sobre el tendón del bíceps en el lado exterior de cara al dedo pequeño.	Problemas de codos y hombros. Vómitos.
JSD 29 = Pe 2	En el lado interior del brazo a tres dedos del pliegue de la axila entre las dos cabezas del músculo bíceps.	Pulmones. Contra el miedo.
JSD 30 = Pu 1	En el exterior de la caja torácica, a dos pulgadas de la clavícula a la altura de la segunda costilla. Apretar en dirección a la caja torácica.	Pulmones. Catarro. Eccemas. Infunde optimismo.
JSD 31 = Ve 54	En la mitad del pliegue posterior de la rodilla.	Baja espalda. Ciática. Nerviosismo.
JSD 32 = VB 29	Siguiendo la línea de la ingle hasta llegar a la parte lateral exterior de la pierna, encima de la cabeza del fémur.	Problemas de cadera y en bajo estomago.
JSD 33 = ID 11	En la mitad del omoplato.	Problemas de axilas.
JSD 34 = IG 15	A la altura de los hombros, en el rincón delantero al comienzo el hombro que se halla al doblar el brazo.	Problemas de hombros.
JSD 35 = IG 4	Al encoger la mano en la parte mas alta del pliegue que se forma entre el índice y el pulgar, apretando hacia el metatarso del índice.	Dolores de cabeza y muelas. Contra la terquedad.
JSD 36 = Pu 10	Sobre la palma de la mano, a una pulgada y media del pliegue de la muñeca, en dirección al pulgar sobre el primer metacarpiano. Apretar en dirección al hueso.	Asma. Mareo. Fiebre.

LOCALIZACIÓN DE PUNTOS JIN SHIN DO		FUNCIÓN
JSD 37 = Ve 1	En la parte interior y un poco más arriba el rincón interno del ojo, en un pequeño hueco.	Para ojos y dolores de cabeza.
JSD 38 = B 15	A cuatro pulgadas fuera del ombligo en la línea de los pezones.	Digestión. Dolor de vientre. Estreñimiento.
JSD 39 = Es 30	En el rincón exterior de hueso púbico a dos pulgadas del medio. Apretar contra el hueso.	Tensiones de las caderas. Depresión. Anorexia. Impotencia. Frigidez.
JSD 40 = Es 36	Teniendo la pierna estirada poner el pulgar encima de la rotula. El punto esta donde llega el índice, a tres pulgadas de la parte inferior de la rotula y a una pulgada fuera de la tibia. Punto prohibido para mujeres embarazadas.	Fortalecimiento del cuerpo. Contra el miedo. Indecisión. Gastritis. Problemas de las rodillas.
JSD 41 = B 6	A tres pulgadas encima del maléolo interior apretando en dirección al hueso	Menstruación. Menopausia. Presión sanguínea. Depresiones. Enuresis...
JSD 42 = H 3	A una pulgada del pliegue entre los dedos primero y segundo del pie.	“jet lag” Calma e iguala las emociones. Dolor de cabeza. Mareos. Problemas de ojos.
JSD 43 = R 1	Encogiendo el pie, se encuentra el punto en el hueco que se forma en la planta. Prohibido para mujeres embarazadas.	Fortalece la voluntad y da energía.
JSD 44 = VB 39	A tres pulgadas encima del maléolo exterior apretando contra el peroné.	Contra el mal humor. Hemorroides. Dolores de cuello.
JSD 45 = Ve 57	En la mitad de la pierna baja apretando en dirección del músculo gemelo.	Ciática.

Comparación – JSD – PA (nuevo) – TCM – JSJ / Vivienne

<i>JSD</i> y PA viejo	<i>PA</i> Nuevo	<i>TCM</i>	<i>JSJ</i>	<i>PA</i> <i>nombre</i>	<i>TCM-nom- bre</i>	<i>JSD</i>	Nombres JSJ / Vivienne
# 1	26	Vesícula biliar 14	Nr.20	-----	Yang blanco	# 1	Claridad mental
# 2	27	Estómago 3	Nr. 21	Cabeza clara	Gran hueso de mejilla	# 2	Sabiendo que soy un ser amado puedo evadirme de la cárcel mental, de los mensajes de base. Seguridad profunda.
# 3	19	Estómago 13	Nr.22	Empuje de energía	Portal del chi	# 3	Completa adaptación al flujo de la vida, ser feliz donde estoy
# 4	20	Estómago 16	Nr. 13	-----	Ventana del pecho	# 4	Abre tu corazón
# 5	21	Hígado 14 (área)	Nr. 14	Portal de la esperanza	Portal de la esperanza	# 5	Nutrimiento y sustento. Sé que soy amado, nutrido y sostenido. El portal de la esperanza.
# 6	22	Bazo 12	Nr. 15	Libertad interior Paz interior	Casa del alto funcionario	# 6	Alegría y risa.
# 8	5	Bazo 9	Ca. Nr. 1	Punto de inicio	Fuente del yin	# 8	Fuente del Yin
# 9	3	Riñón 6	Nr.5	-----	Lago iluminado	# 9	Regeneración Soltar el miedo de abrirse a lo nuevo.
# 10	2	Bazo 4	Nr. 6	conector	Abuelo y nieto	# 10	Dar y recibir
# 11	10	Vesícula biliar 41	Nr. 24	-----	Las lágrimas del pie	# 11	Armonizar el caos
# 12	9	Vejiga 62	Nr. 16	-----		# 12	Transformación. Romper viejas formas y establecer nuevas
# 13	7	Vesícula biliar 34	Ca. Nr. 8	-----	Coraje tranquilo Fuente del Yang	# 13	Fuente del Yang
# 15	17	Vejiga 48	Ca. Nr. 25	Libertad inferior		# 15	Liberación inferior
# 16	16	Vejiga 47	Ca. Nr. 23			# 16	Aceptar el destino
# 17	15	Vejiga 42	Nr. 9	Portal del alma	Portal del alma	# 17	Portal de alma.

JSD y PA viejo	PA Nuevo	TCM	JSJ	PA nombre	TCM-nombre	JSD	Nombres JSJ / Vivienne
# 18	13	Vejiga 38	Nr. 10	Libertad superior		# 18	Almacén de la abundancia
# 19	12	Triple calentador 15	Nr.3	-----	Hueso celestial	# 19	Médico natural, especialista para respiración y resfríos
# 20	11	Vesícula biliar 21	Nr. 11	Sobrecarga	Fuente de las espaldas	# 20	Sobrecarga. Deshacerse de las cargas del pasado y del futuro
# 21	23	Intestino grueso 18	Nr. 12	Cuello libre	-----	# 21	Que se haga tu voluntad
# 22	24	Vesícula biliar 20	Nr. 4	Pensar claramente		# 22	Ventana para la luz
# 23	28	Intestino delgado 9 / 10	Ca. Nr.26	-----		# 23	Volver a casa El eterno abrazo.
# 24	29	Intestino grueso 14	alto Nr.19	-----		# 24	Fuerza Soltar rabia
# 25	30	Intestino grueso 11	Nr. 19	Punto de inmunidad		# 25	Autoridad natural
# 26	31	Triple Calentador 5	Nr. 17	-----			Armonía exterior. Equilibrio para los nervios
# 27		Pericardio 6					Armonía interior
# 29	36	Pericardio 2	Alto Nr. 19	-----	Fuente divina	# 29	Fuente celestial
# 30		Pulmón 1					Soltar
# 31	6	vejiga 54	-----	Drenaje de la espalda		# 31	Drenaje de la espalda
# 32	18	Vesícula biliar 29	-----	-----			Para cadera
# 33	14	Intestino delgado 11	-----	-----	Bis-abuelos celestiales	# 33	Antepasados celestiales
# 35	32	Intestino grueso 4	-----	Analgésico		# 35	Analgésico
# 36	33	pulmón 10	Nr.18	-----		# 36	La conciencia del cuerpo a la personalidad
# 40	8	Estómago 36	-----	-----		# 40	La gran madre
# 41	4	Bazo 6	-----	-----	Cruce de los 3 Yin	# 41	3 Yin
# 43	1	Riñón 1	-----	-----	Fuente espumosa	# 43	Fuente burbujeante

Fecha	¿Con CD?	¿Qué release?	Comentario

